

申込みに必要な書類【新規】

【登録区分】アートキャストには下記の2通りの登録区分があります。

A	アート部門	手作り品の展示・販売。以下、表記は「A」とする。
P	パフォーマンス部門	楽器演奏・大道芸。以下、表記は「P」とする。

【申込書一覧】希望の登録区分に必要な書類を揃えて申込みをしてください。

注意1 書類に不備がある場合は、受付ができません。記入例を確認のうえ、正確にご記入ください。

注意2 受付場所で記入することはできません。事前に記入したものを提出してください。

注意3 本人確認書類の写しを忘れる方が非常に多いので、くれぐれもご注意ください。

注意4 ご質問は、事前にお問合せください。受付時の回答はいたしかねます。

	申込書類	A アート部門	P パフォーマンス部門
<input type="checkbox"/>	1 アートキャスト登録申込書 別紙記入例参照 (要写真添付・3cm×4cm・正面脱帽※裏面に記名)	○	○
<input type="checkbox"/>	2 同意書・出展趣意書①～②	○	○
<input type="checkbox"/>	3 出展内容①～②	○	○
<input type="checkbox"/>	4 作品リスト 別紙記入例参照	○	/
<input type="checkbox"/>	5 制作過程の写真	○	/
<input type="checkbox"/>	6 パフォーマンス内容 別紙記入例参照	/	○
<input type="checkbox"/>	7 作品の写真、パフォーマンスの写真	○	○
<input type="checkbox"/>	8 誓約書 (P部門で音を出す出展をする場合のみ)	/	○
<input type="checkbox"/>	9 本人確認のできる書面の写し(メンバー全員分) (住所・氏名・生年月日がわかるもの)	○	○

◆本人確認の出来る書面の写し(免許証、保険証、パスポート等) ◆顔写真1枚(3cm×4cm) 要貼付・正面脱帽

※メンバー全員分の本人確認書類の写しが必要です。



備考 1 この用紙の大きさは日本産業規格A4とすること。

1

A・P共通

アートキャスト登録申込書

【記入上の注意】

- 注意1 出展者を「アートキャスト」と呼称します。極力、本名は使用しないでください。
- 注意2 アルファベットや空白を使用する場合は、大文字・小文字の別、全角・半角の別を分かるように記載してください。記号等は使用できません。
- ※記載情報は、アートキャスト登録、その他アートマーケットツ事業の運営目的でのみ使用します。

井の頭公園アートマーケットツ運営委員会あて

記入日 令和2年 月 日

申込者	フリガナ					
	氏名(本名)					
	フリガナ					
	アートキャスト名	□本名を使用する際は、公開されることに同意します。(該当者は□に✓)				
	郵便番号	〒□□□-□□□□				
	住所					
	電話番号 (連絡がつく番号)	(固定電話)	(携帯電話)	
	メールアドレス					
年齢	歳	性別	男 女	生年 月日	昭和・平成 年 月 日	

顔写真添付
(4cm×3cm)
正面脱帽
裏面に記名

【親権者同意欄】※申込者が満18歳未満の場合のみ必要、満16歳未満は出展不可。

(親権者による自署)上記の申込みに、親権者(申込者との続柄:)として同意します。

(住所)

(氏名)

【メンバー表】

- 注意1 アート部門での登録で、共同制作者がいる場合は要記入。共同制作が認められる場合の要件については、「アートキャスト登録申込ガイド」の「4 よくある質問」を参照。
- 注意2 パフォーマンス部門での登録で、グループで登録する方については、メンバーの方の連絡先をご記入ください。記載のない方の出展はできません。
- 注意3 本人確認書類の写しは、メンバー全員分提出してください。

メンバー氏名	住所	電話

2

A・P共通

同意書・出展趣意書 ①

--

氏名	
----	--

【同意書】

私は、井の頭公園アートマーケットの開催趣旨及び、運営に全面的に賛同し、下記の内容で「令和2年度井の頭公園アートマーケット」のアートキャスト登録を申し込みます。

アートキャスト登録と同時に、アートキャスト連絡協議会会員となることに同意します。

出展にあたっては、「井の頭公園アートマーケット実施要綱」、「令和2年度井の頭公園アートマーケット登録要領」及び関係法令等を遵守するとともに、井の頭公園アートマーケット運営委員会及び公園管理者である東京都西部公園緑地事務所の指示に従います。

暴力団、暴力団員、暴力団関係団体又は関係者、その他反社会勢力でないことを誓います。

また、本申込みの内容が事実と異なった場合及び運営委員会等の指示に反した場合は、登録を取り消されても意義は申し立てません。

上記枠内の記載事項に 同意します

【出展趣意書】

2-1 アートキャスト登録申込みの動機を記入してください。

--

4

Aのみ記入

作品リスト

--

氏名	
----	--

- 注意1 出展品目数（※品目数とは作品点数ではありません）の上限は10品目です。
- 注意2 出展する作品は漏れなく記載してください。記載のないものは出展不可。
- 注意3 摘要欄には作品が手作りであることを証する記載をしてください。
- 注意4 ワークショップをする場合は、品目に「ワークショップ」と記載の上、価格欄に参加費を、摘要欄に内容を含めた情報を記載してください。

	品目	価格	摘要（原材料・制作方法・制作時間）
1		円	
2		円	
3		円	
4		円	
5		円	
6		円	
7		円	
8		円	
9		円	
10		円	

5 Aのみ記入

制作過程の写真

--

氏名	
----	--

5-1 出展品目の、材料と制作に必要な道具類をご説明ください。

<p>材料・道具等の写真貼付</p>	(材料内訳、数量など具体的に説明)



5-2 出展品目の、制作工程をご説明ください。

※制作者本人の顔が写っており、本人が制作していると明示できるもの。

<p>製作工程の写真貼付</p>	(制作工程を具体的に説明)

注意2 写真はこの用紙に収まる範囲で貼付してください。

備考 1 この用紙の大きさは日本産業規格A4とすること。

6

Pのみ記入

パフォーマンス内容

氏名

6-1 音を発する道具（楽器・機材）を使用する場合は、詳細をご記入ください。

【禁止事項】 ※井の頭公園には近隣に多くの住宅があり、音については厳しい規制があります。

- ① 打楽器・大音量の出る管楽器（ラッパの類）等を使用すること。
- ② マイク 及び音量を増幅する目的でアンプを使用すること。

	楽器・機器名	楽器・及び機器の説明	音量の調整
1			可・不可
2			可・不可
3			可・不可
4			可・不可
5			可・不可

6-2 CD等、販売するものがあればご記入ください。

	品目	価格	摘要
1			
2			
3			
4			

7 A・P共通

作品の写真、パフォーマンスの写真

氏名

A部門	「4 作品リスト」記載のすべての作品の完成写真を貼付。 1枚に複数作品の同時撮影可。(作品がわかるもの)。
P部門	自らのパフォーマンス中の写真を貼付。(内容が明確にわかるもの) 「6 パフォーマンスの内容」に記載の場合、その楽器及び機器の写真も貼付。

貼付欄が足りない場合は、裏面に貼付または本紙をコピーし複数枚提出も可。

(パフォーマンス等を個人HPや動画サイトに公開している方は、そのURLをご記入ください。)



P 音あり出展者のみ

誓約書

--

氏名	
----	--

誓約書

私は、井の頭公園アートマーケットに登録申込するにあたり、音楽を使用するパフォーマンス部門に出展する者として、以下のとおり、誓約します。

- 「井の頭公園アートマーケット実施要綱第22条第2号」で、パープル通り下園路から西側は出展禁止区域であること、及び、同園路東側から野外ステージ前広場における出展は、第二土日1回のみであることについて理解しています。
- 「令和元年度井の頭公園アートマーケット登録要領第11条第六」に基づき、出展にあたっては、音量に注意し、近隣住民（茶店を含む）、公園利用者及び他の出展者に迷惑を及ぼしません。
- 上記に反した場合、「井の頭公園アートマーケット実施要綱第17条」に基づき、アートキャスト登録を取り消されても異議は申し立てません。

令和2年 月 日

井の頭公園アートマーケット運営委員長 様

登録申込者 住所 _____

氏名 _____ 印 _____

アートキャスト名 _____

1

A・P共通

アートキャスト登録申込書

記入例

【記入上の注意】

注意1 出展者を「アート

注意2 アルファベットや

に記載してくだ

※記載情報は、アートキャスト

アートキャスト名は一般に公開される屋号・芸名となります。記入上の注意2を確認の上、本名を使用する場合は同意欄に✓を記入してください。

ないでください。

全角・半角の別を分かるよう

目的でのみ使用します。

井の頭公園アートマーケット運営

記入日 令和2年 月 日

申込者	フリガナ	イノカシラ タロウ				
	氏名(本名)	井之頭 太郎				
	フリガナ	オチャノミズタロウ				
	アートキャスト名	<input type="checkbox"/> 本名を使用する際は公開されることに同意します。(該当者は口に✓) お茶ノ水太郎 (___カタカナ ___全角スペース)				
	郵便番号	〒 1 1 1 - 1 1 1 1				
	住所	東京都 ○○○市○○町 1-2-3				
	電話番号 (連絡がつく番号)	(固定電話 03-1234-5678) (携帯電話 090-1234-5678) (FAX 03-1234-5678)				
	メールアドレス	↓大文字T ↓アンダーバー ↓大文字I ↓半角数字100 Taro_Inokashira@100.com				
年齢	歳	性別	男 女	生年月日	昭和・平成 年 月 日	

顔写真添付
(4cm×3cm)
正面脱帽
裏面に記名

【親権者同意欄】※申込者が満16歳未満の場合のみ必要、満16歳未満は出展不可。

(親権者による自署)上記の申込み(申込者との続柄: 母)として同意します。

(住所)東京都 ○○○市○○町

(氏名)井の頭 花子

アルファベットや空白を使用する場合は、大文字・小文字の別、全角・半角の別を分かるように記載してください。
間違いやすいハイフンやアンダーバー、英字「0」と数字の「0」なども分かるようにフリガナを記載してください。

【メンバー表】

注意1 アート部門での登

については、「アートキャスト登録申込ガイド」の「4 よくある質問」を参照。

注意2 パフォーマンス部門での登録で、グループで登録する方については、メンバーの方の連絡先を

ご記入ください。記載のない方の出展はできません。

注意3 本人確認書類の写しは、メンバー全員分提出してください。

メンバー氏名	住所	電話
なし		

備考 1 この用紙の大きさは日本産業規格A4とすること。

4

Aのみ記入

作品リスト

記入例

氏名 東京 花子

- 注意1 出展品目数の上限は10品目です。
 注意2 出展する作品は漏れなく記載してください。記載のない者は出展不可。
 注意3 摘要欄には作品が手作りであることを証する記載をしてください。
 注意4 ワークショップをする場合は、品目に「ワークショップ」と記載の上、価格に参加費を、摘要に内容を含めた情報を記載してください。

	品目	価格	摘要（原材料・制作方法・制作時間）
1	ポストカード	100円	原材料：紙（手漉き和紙） 制作方法：色鉛筆を用いて写生 制作時間：3時間程度
2	ネックレス	300～ 1,000円	原材料：天然石・ワイヤー 制作方法：ワイヤーに石を通す 制作時間：3日間程度
3	指輪	500～ 1,000円	原材料：天然石・銀・ビーズ 制作方法：銀を加工。石やビーズで装飾 制作時間：1週間程度
4	ブレスレット制作 のワークショップ	1,500～ 2,000円	原材料：天然石・ワイヤー 制作方法：ワイヤーに石を通す 所用時間：30分程度
5		円	
6			
7			
8		円	
9		円	
10		円	

5,000円を超えない価格設定に
してください。

○ 5,000円

× 5,001円

手作りであることを証明できるよ
うな記載をしてください。

6

Pのみ記入

パフォーマンス内容

記入例

氏名

6-1 音を発する道具（楽器・機材）を使用する場合は、詳細をご記入ください。

【禁止事項】 ※井の頭公園には近隣に多くの住宅があり、音については厳しい規制があります。

- ① 打楽器・大音量の出る管楽器（ラッパの類）等を使用すること。
- ② マイク 及び音量を増幅する目的でアンプを使用すること。

	楽器・機器名	楽器・及び機器の説明	音量の調整
1	ラジカセ	BGM用 メーカー：〇〇〇、型番〇〇-〇〇〇〇	㊦・不可
2			可・不可
3			可・不可
4			可・不可
5			可・不可

機材・楽器のメーカーや型番まで詳細に記入してください。
一般的でない楽器や機材の使用を希望する場合は、特に詳細な説明をお願いします。

6-2 CD等、販売するものがあればご記入ください。

	品目	価格	摘要
1			
2			
3			
4			